

經部

欽定四庫全書

經部

六書故卷十二

詳校官監察御史臣查瑩

洗馬臣王坦修覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣陳昌齊

謄録監生臣李兆梅

篆隷監生臣歸元培

欽定四庫全書

六書故卷十一

宋 戴侗 撰

人四

口 [seal] 苦后切象形

凵 口之象形

臣 [seal] 與之切象齒頰斷齶形又作 [seal] 從頁亦作頤

又胡孩切别作頦胲漢書曰亩齒牙樹頰胲齒胲一聲實一字也今甌人亦呼𦣞為胲顏

師古曰胲為頰肉音改非頤所以食也故因之為頤養之義

𦣝之[illegible]聲

賾 [篆] 士革切頤中深處也易曰探賾索隱朱子易說曰賾雜亂也又曰字書無賾字秖作嘖大呼也傳曰嘖有煩言非深也若以為深則與隱深遠三字一義矣按賾隱深遠四義略同探索鈎致其義亦鄰味探之一言賾之義可見矣

𦣞 [篆] 與之切說文曰廣頤也

齒 [篆] 赤里切口齗骨也象形又作齒止聲說文古文 [篆]

口有齒有牙齒當脣牙當車齒相直也牙相入也

男子八月而生齒八歲而毀齒女子七月而生齒七歲而毀齒故以齒名其年

齒之會意

齔 楚覲切毀齒也女七歲而始毀齒故齔從七齒七亦聲又上聲别作齓

齨 其九切說文曰老人齒如臼也臼亦聲一曰馬八歲齒如臼也

齒之諧聲

齻 側鄰都年二切真牙也男子二十四歲女子

二十一歲真牙生喪禮含實貝柱左右齻康成曰象齒堅也類篇曰牙兩畔長者按禮言柱左右齻蓋貝柱將左右齻而止非堅也類篇之說近是

齗 五斤切齒本也亦作齦又作⿰齒吉⿱斤齒

⿰齒各 五各切齒齗有廉堮也

函 胡男切說文函舌也象形舌體弓弓亦聲徐鉉曰或作肣伯曰函即頤也象齒函舌譌爲圅侗謂函齒中有物也從古文齒弓聲譌爲函是也

齧齕齩 齧五結切 齕戶骨切 齩五巧切齒食爲齧爲齕齕重於齧牙食爲齩齩說文作齩俗作咬又作⿰齒虎咬又於

交切哇咬淫聲

齮　魚綺切齧掎齕也

齦　康根切又上聲齧食骨閒肉也與豤通

⿰齒内　昵洽切茹噭不輟

⿰齒可　口下切骨著閒不去也字林曰大齧也

⿰齒列　盧達切齧骨聲

⿰齒責　士革切說文曰齒相直也

齰　側革切牢齧也漢書曰杜門齰舌自殺又作

齘　又助駕切

齘　戶介切齒相切也考工記鮑人為甲衣之欲其無齘也謂甲齒不相切令人言起而切齒為噤齘

齷齪　於谷於角二切　初六初渥二切齷齪齒細密也故人之曲謹者亦曰齷齪

齱齵　側鳩切　五婁切齱齵齒攢蹙不安貌齱又作齺說文曰齒搚也一曰齰也

齟齬　牀呂側呂二切　魚巨疑古二切齟齬

齒不相直也鋸齒出入故亦因名齟齬（別作鉏鋙非）

䶩　䶩　在何切齒差也鄭公孫嬰齊字子䶩（別作䶩）

䶪　䶪　楚綰切齒跌也（又作䶪）

齾　齾　五轄切齒小缺也

齭　齭　𠜂所切齒酸也（亦作齭䶛）

齞　齞　研覞切口張齒見也（又作𪗋齴）

齳　齳　魚吻切說文曰老無齒也（又作齫荀子曰齫然而齒隊矣）

齡　齡　郎丁切以齒察年之長少故謂年齡

齝　齛　(篆)　丑之切噍也又作呞⿰齒同⿰齒思　(篆)　助達切羊粻也爾雅曰牛曰齝羊曰齛又息列切亦作⿰齒戈⿰齒鳥

谷　(篆)　其虐切口上阿也从口上象其理亦作(篆)詩云嘉肴脾臄又作啣毛氏曰函也陸氏曰函本又作⿰月函引說文函舌也又曰口裏肉也通俗文曰口上曰臄口下曰函

谷之疑

西　(篆)　說文曰舌皃孫氏他念切　(篆)　說文曰古文西讀若導一曰讀若沾又讀若誓弼字从此

舌

𦧺食列切象舌在口中說文曰在口所以言且別味也從干干亦聲李陽冰曰開口則干人故從干徐鍇曰凡物入口必干於舌也㣲干於舌聲義皆𣃘徐李之說鑿而不通

舌之會意

餂

𩚁他檢切以舌探食也孟子曰士未可以言而言是以言餂之也可以言而不言是以不言餂之也是皆穿窬之類也又他念切以舌餂出物也又徒兼切

舌之龤聲

舐　䑛陳吉切又甚吉切以舌取味也別作䑛舓𦧇咶荀子曰伏而咶天莊周曰咶其葉則口爛而爲傷

䑜　䑜他荅切羹芼并歠也又作嚃記曰無遝羹康成曰不嚵菜也陸氏又音吐計吐外二切非別作謵⿰舌柰

⿰舌詹舑　⿰舌詹蚩占切舑如詹切⿰舌詹舑吐舌貌

甘　甘古三切穀味也象口含物味其甘也書云稼穡作甘別作昝小兒食甘過則爲目疾別作疳並非

甘之會意

甜 [篆] 徒兼切甘也說文曰美也從甘從舌舌知甘者按俗以甘為甜古無甜字

猒 [篆] 於鹽切飫滿也從肰從甘甘亦聲或作猒從以非引之則凡充足之義皆曰猒詩云猒猒夜飲又曰猒猒良人飽不欲復食曰猒去聲別作饜說文饜安也引詩饜饜夜飲

甘之諧聲

旨 [篆] 職雉切甘美也

嘗

旨之龤聲

[篆] 市羊切察味美惡也詩云嘗其旨否引之則凡事之嘗試皆曰嘗又引之與曾同曾嘗一聲

甘之疑

甚

[篆] 常枕切說文曰尤安樂也從甘甘匹耦也按書傳之用太過為甚甚之曰甚去聲

口之會意

吅

[篆] 況衣切讙也取二口並為義說文曰讀若讙徐鉉曰或通作

譁俗作喧非

吅之會意

咢 咢五各切兩人應和而歌也從兩口從亏詩云或歌或咢爾雅曰徒擊鼓曰咢徒歌曰謠一説徒歌曰咢按詩言或歌或咢非歌也擊鼓恐亦不可謂之咢咢從兩口故以為唱和或曰説文無咢字咢即咢也

吅之諧聲

咢 咢五各切爭言也説文口譁訟也趙良曰千人之諾諾不如一士之咢咢亦作諤通為鍔遻之遻見辵部

嚴　語淹切禁口也說文曰教令急也古文寒氣凜栗因謂之嚴別作[illegible]

哭　犬毒切哀號也說文曰獄省聲或曰犬聲哭之會意

喪　蘇湯切哭亡謂喪亡之之謂喪去聲古者失位因謂之喪

喌　之六切呼雞聲也說文曰呼雞重言之通作祝粥吅之疑

單 單 都寒切書傳之用為單特之義書云明清于單辭記曰鬼神之祭單席又為單盡詩云單厥心又曰俾爾單厚與殫通又上衍切周有單子又地名單父又時連切太歲在卯曰單閼匈奴君長曰單于 說文單大也從吅甲吅亦聲 古今石刻多作

[illegible] [illegible] 說文曰亂也從爻工交吅一曰窒[illegible]讀若禳徐鍇曰二口噂沓也爻物相交質也工人所作也巳象交搆形 孫氏女庚切 [illegible]籀文

品　𠁩　品　丕飲切品類區別也易曰品物流行又曰田獲三品書曰五品不孫

品之會意

喿　喿　蘇到切鳥羣叫也三口在木上喿之義也別作噪譟嘇

品之疑

嵒　嵒　春秋鄭取宋師于嵒說文曰多言也從品相連孫氏尼輒切

㗊　㗊　說文曰衆口也讀若戢又讀若呶孫氏阻立切

㗊之龤聲

嚚　嚚語巾切欒人以口給也書曰嚚訟可乎曰父頑母嚚傳曰口不道忠信之言為嚚說文曰𡖈古文

囂　囂半高欣消二切衆口喧囂也㚒省聲說文曰聲也氣出頭上從頁頁首也或作買按氣出頭上之說曲而不通又囂囂自得貌五高切假借用之孟子曰人知之亦囂囂人不知亦囂

嚻　又作謷莊周曰謷乎大哉又曰謷乎其未可制也

㗊之疑

器　去冀切器用也 說文曰象器之口犬所以守之俗作器

噩　五各切周官六夢二曰噩夢 杜子春曰當為驚愕之愕爾雅曰太歲在酉曰作噩

吴　乎化切大口也魚之大口者曰吴魚

吳　五乎切 說文曰姓也亦郡也一曰大言也從矢 周頌曰不吳不敖 毛氏曰譁也陸德明曰說文作吴大言也何承天云吴當作吳從口從大誤為吳也徐鍇曰大言故矢口以出聲改吳作吴者謬按大言者未嘗矢口何說幾是吳殆言之頗也 周太叔封於吳今蘇州也漢為吳郡

咡 仍吏切記曰負劒辟咡詔之又曰執食飲者勿氣有問焉則辟咡而對何氏曰口耳之間曰咡康成曰口旁曰咡

咠 七入切說文曰聶語也引詩咠咠幡幡

吹 昌垂切吐氣也欲呴者歔之欲涼者吹之與歔通又去聲管樂也記曰命樂正入學習吹

命 眉慶切命者令之物也從口從令令出於口成而不可易之謂命傳曰君能制命為義秦始皇

始改令曰詔命曰制即詔與制可以見命令之分仁義禮智之同得富貴貧賤壽夭之不齊莫之為而為莫之致而至者皆天之所命也萬物咸命於天故天命單謂之命詩曰維天之命於穆不已中庸曰天命之謂性孟子曰仁之於父子也義之於君臣也知之於賢者也聖人之於天道也命也孔子曰道之將行命也道之將廢命也又曰得之有命皆天道也

名

𠰔莫幷切說文曰自命也從夕夕冥不相見以口自名也按周官中夏教茇舍辨號名之用以辨軍之夜事莫夜則旌旗徽識不可辨故必謹其號名以相畫名之文所以從夕也凡名所以名物物非名不辨名不辨則實不應而治不行故曰名者人治之大者也生人之初固必名命百物以相告詔然未壹也黃帝始正百物之名以明民顓頊能修之及周而大備外史掌之達諸四方九歲則屬

四方之督史而喻書名聽聲音亂名改作者誅古之道也名正則實得實得則治辨故名實相中曰治名實不相中曰亂古之制治者正名以明民後之繼治者循名以責實故名不可不正也周之衰也外史之學流而為名家後益繆亂至於今日名亂極矣荀卿曰有王者起必將有修於舊名而有作於新名名學不可不講也

右

于救切口手劦助也詩云維天其右之俗以此為

左右之右故右助之右更作祐佑非也

口之龤聲

唇 [seal form] 食倫切口端也别作脣䫄

吻 [seal form] 武粉切兩唇之合為吻說文曰口邊也鄭康成曰口腃也又作脗暋脗唔吱考工記曰銳喙決吻謂之羽屬

喉 [seal form] 胡鉤切聲氣所出入通於肺者也喉前而咽後又謂之胡今俗謂嚨胡亦曰胡嚨也漢書金日磾捽胡投何羅殿下晉灼曰胡頸也漢童謡曰請為諸君

鼓嚨胡胡喉一聲也戈頸因謂之胡

咽

咽 烏前切水穀所入為咽下通於胃又作胭脛食下咽為咽去聲別作嚥詩云鼓咽咽借其聲以形容鼓聲也讀如字陸氏曰咽本又作鼝並烏玄切又於斤切非按詩又云伐鼓淵淵咽咽淵淵其聲不同淵淵狀鼓聲之多而遠咽咽聲近而澀味其聲可以知其義讀之當各如字又烏結切食不下氣塞也

嚨

嚨 盧紅切喉也凡空中者率謂之籠亦謂之䈽故俗亦謂之嚨喉也嚨又上聲

嗌 𠼝 伊昔切咽喉也說文𦏧籀文上象口下象頸脈理伯曰嗌咽之入聲

噲 噲 苦夬切說文咽也詩云噲噲其正毛氏曰猶快快也

吮 吮 徂兊切欶也兒初生則能吮乳

噍噱噆 噍 即入切 噱 子狎切又作吃嚕嘍嘰 噆 作谷切又作咂噆旨欶也吮以唇噍噱噆以唇舌噍噱噆之輕重深淺各象其聲莊周曰蚊蝱噆膚噆又子感切

啐 啐 子律切小欶也通亦作啐

啐嚌　子內切小歠也　在詣切飲沾唇至齒也書云太保受同祭嚌（孔氏曰至齒也）記曰小祥之祭主人之酢也嚌之衆賓兄弟則皆啐之

吸　迄入切翕水飲也

呷　迄洽切大歠（别作哈）

嗽　丁劣切歠也史記曰始與高帝嗽血盟語不休者因謂之嗽嗽又德盍切（俗作嗒喎）

噬　時制切齧食也（亦作簭考工記曰攫閷爰簭）

嗑 胡臘切易曰頤中有物曰噬嗑噬嗑而亨序卦曰嗑者合也 說文曰嗑多言也讀若甲齡食也

啗 徒濫切食也以食食人因謂之啗傻施曰主孟啗我亦作 說文啗食也讀與含同啖嗛啖也

喫 苦擊切食也古言食今言喫

嘬 初怪切大餐也記曰毋嘬炙 又作歠毳

[illegible] 丁滑切說文曰滿口食也

嘰 居衣切小食也相如賦曰嘰瓊華

噍嚼　[seal] 才肖切茹也　[seal] 才爵切茹噍咀嚼同聲其義亦略同芻食曰茹粒食曰噍肉食曰嚼嚼粗而噍細記曰侍食於君子數噍毋為口容又茲消切聲嘶急也記曰其哀心感者其聲噍以殺又曰小者至於燕雀猶有啾噍之頃焉

吹咀　[seal] 弄甫切　[seal] 才呂子呂二切又去聲吹咀小嚼而弗細也醫方藥之為粗齊者曰吹咀

嗛　[seal] 胡監切與銜通晉語曰嗛嗛之德不足就也

韋昭曰猶小小也

含 [seal] 胡南切與函通銜於吻曰嗛函於頤曰含又去聲死者以珠玉米貝實頷中謂之含別作唅

哺 [seal] 蒲故切含餐也史記曰漢王輟食吐哺食嬰兒者吐所含以食之烏雀之食其子亦然故謂之哺

味 [seal] 無沸切甘苦酸辛鹹是謂五味

呑 [seal] 吐根切咽也

嗢 嗢 烏沒切咽聲也

叨 叨 吐刀切貪食也亦作饕

噇 噇 傳江切餐也

噎 噎 一結切食窒不下亢也又於悉切亦通作咽

又作餔

吐 吐 他魯切吐出水食也又去聲病自吐也

嘔 嘔 烏口切吐也未下咽者吐之已咽者嘔出之 又委羽切亦作嘔通亦作歐 又平聲用爲呕嘔之嘔

哇 哇 烏瓜切彊嘔也孟子曰出而哇之又於皆切俚俗歐歌也故謂淫哇哇哎說文曰諂聲也

咯 咯 苦角切大咯也古通作㱿說文作㱿具㱿下說文作㱿

喀 喀 氣格切㱿之不出喀喀然也

噦 噦 於月切氣平虛嘔也哇嘔噦喀咯各象其聲又呼外切詩云鸞聲噦噦毛氏曰徐行有節也說文作䜟

哯 哯 他典胡典二切說文曰不嘔而吐也嬰兒胃寒若乳滿欲乳謂之哯或作㖃㖃

呱

𠲛古乎切兒啼聲也書曰啓呱呱而泣詩云后稷呱矣別作𠯗

啼

𠱩田黎切兒啼也記曰始卒主人啼言父母之喪哭如嬰兒也亦作𠲿或作嗁

咷

𠰳徒刀切哭不止也易曰同人先號咷而後笑

嘘

𠿷朽居切口出氣也歔嘘同聲自鼻為歔自口為嘘嘘欨義相近欨重於嘘

呵

𠮙虛何切嘘也開口而嘘之則温蹙脣而吹之

則涼噓呵之別眂其聲又俗通用為呵叱之呵

呼

荒乎切叫呼也令人亦用為呼吸之義呼出息也吸內息也接出入息常自息不當從口呼吸當作歔歔歎息之聲為烏呼古亦單作乎烏又烏加切呼虛加切因之為呼名別作虖嘑謼評說文虖哮呼也嘑唬也唬啼聲也呼評切評召也謼評謼也又荒故切長呼告遠也傳曰有夜登丘而呼曰齊有亂又曰因呼萊駒失戈孟子曰魯君之宋呼於垤澤之門又曰呼爾而與之又許賀切疑怒發聲也傳曰江芊怒曰呼役夫

記曰曾子聞之瞿然曰呼

言

𧥣語軒切聲能道其意曰言 說文曰辛聲𧥣古文𧥣中信父敦文𧥣父癸方鼎文𧥣言父爵文鄭漁仲曰言從舌從上言出於舌上也 又用為發語辭

言之會意

誩

𧪛渠慶切兩言爭勝也又作𧪛引之為彊誩

誩之諧聲

讟

𧮴徒谷切煩言也傳曰君無怨讟又曰作事不時怨讟動於民

譶 譶 徒合切 說文曰疾言也從三言又作誻𧬄說文誻𧬄也𧬄語相反𧬄也𧮪嗑也嗑多言也

計 計 古詣切 說文曰會也算也從言從十

言之龤聲

音 音 於今切 記曰聲成文謂之音 說文曰從言含一一個謂從一無義蓋從言一聲或曰從言省甘聲

音之會意

章 章 諸良切音之一成為一章從十數之成也引

之爲文章之章文文采也章節奏也孟子曰不成章不達成章則明著故又引之爲章明別作彰

音之韽聲

響 𩐳許兩切聲𦁏也又作響𩐳說文響聲也𩐳門響也

韻 韻王門切音響相諧也聲相應爲韻古通作均鈞亦作韵裴光遠曰古與均同周語曰律所以立均出度也細鈞有鍾無鎛昭其大也大鈞有鎛無鍾甚大無鎛鳴其細也韋昭曰鈞調也凡詩必有韻今之字書以音相

劭為郜曰韻書

韶

𩐏 市招切樂名也帝舜之樂韶周官作磬亦通作招傳曰祭公謀父作祈招之詩孟子曰齊景公名大師作君臣相說之樂蓋徵招角招是也

竟

𡸁 居慶切音終也說文曰樂曲終為竟從人按從人無義蓋斤聲斤之譌為人

韽

𩐭 於感切聲掩而不得揚也周禮曰微聲韽康成曰聲小不微也說文曰下微聲也又去聲

語　魚與切相與言也語之曰語去聲

話　胡快切言說也說文曰合會善言也譮籀文別作咶

說　輸爇切釋言也巧說以移人意者曰說舒芮切借為說駕之說脫也通作稅又為解脫之說吐活切通作稅脫又為喜說之說弋雪切通作悅

辭　似茲切文之合為言言之合為辭孟子曰說詩者不以文害辭不以辭害志从言𤔔聲亦作詞說文曰詞從司意内而言外也辭訟也從辛从𤔔𤔔猶理辜也𤔔理也籀文又辭不受也從辛從

受受辛宜辭之辭籀文䛐受辛之說曲而不通受乃𤔲之譌辛乃言之譌 凡受命者受賜者不受則以辭卻之故不受者因謂之辭

談

䜖徒甘譚監二切縱言也又作譚 春秋有譚國詩云譚公維私

講

講古項切相與論說也易曰麗澤兌君子以朋友講習孔子曰學之不講是吾憂也講解怨爭者因謂之講

評

評蒲兵切稱量也

論　[seal script]盧昆切極言也所論為論去聲

議　[seal script]宜寄切擬議是非可否也

訓　[seal script]許運切教命也又借義與順通書云皇天用訓厥道詩云四方其訓之

誨　[seal script]呼內切教也

詔　[seal script]諸曜切贊告也記曰禮有擯詔非特禮也古之人位愈尊則愈不自用王前巫而後史卜筮瞽侑皆在左右無非以禮樂詔王者至國之政事則

百官之長各以其職詔王大之生殺廢置祭祀朝覲小之升降出入語默動静無不有擯詔者焉非曰其知不逮下也中心無為委已以從道所以立於無過之地也自秦以來始以天子之命令為詔以上詔下而下莫敢詔上易之道矣

謂 [seal] 于貴切語人曰謂又為稱謂又與曰同義謂曰聲相近也

謀 [seal] 莫浮切相與籌度也說文 [seal] 古文 [seal] 古文

謨

[seal] 莫胡切成謀曰謨謀謨聲義相通也故引之為謨訓書曰皐陶矢厥謨又曰丕顯哉文王謨說文

古文

諏

[seal] 子牟子于二切咨謀取善也咨諏聲義相近傳曰咨事為諏

詢

[seal] 相倫切俯問博問也書曰詢于四岳詩云詢于芻蕘周禮曰致萬民而詢焉

訪

[seal] 專亮切就問也

詷 古㒒切偵問也說文曰知處告言也

訊 思晉切實問也周禮曰以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民詩云召彼故老訊之占夢說文𧦝古文當作𧦝囟聲又告語也詩云夫也不良歌以訊之訊誶聲義相通詩云凡百君子莫肯用訊聽言則荅譖言則退訊與退叶陸氏音碎

誶 蘇對切訊也莊周曰虞人逐而誶之楚辭曰謇朝誶而夕替賈誼曰母取箕帚立而誶語

諗

式荏切深告也詩云將母來諗毛氏曰念也鄭氏曰告也傳曰辛伯諗周桓公

諫

古晏切正救之言曰諫說文諫証也証諫也

請

七井切禀求也漢書奉朝請顏師古才姓切

謁

於歇切通白也白請也通名以請見者因謂之謁

許

虛呂切諾可也又呼古切詩云伐木許許借以狀用力之聲也

諮 奴各切應聲也

讐 市流切言相讐對也說文曰猶譍也詩云無言不讐無德不報引之為讐敵仇讐

誰 示隹切隹何其人也誰孰同聲

診 之忍切審辨也莊周曰覺而診其夢今醫家察脈謂之診

警 居景切訓戒警寤之也與儆通

詩 書之切辭有聲韻可以永歌其志為詩又作

詩 說文曰 𧥄古文 書云詩言志歌永言

謠

謠 余招切詩云心之憂矣我歌且謠毛氏曰曲合樂曰歌徒歌曰謠傳曰文武之世童謠有之曰鸜之鵒之公出辱之鄭語曰宣王之時有童謠曰檿弧箕服實亡周國按歌必有度曲聲節謠則但搖曳永誦之童兒皆能為之故有童謠也又作䚻別作嗂徐本說文無謠字䚻徒歌也从言肉唐本曰䚻從也從言從肉亦聲謠徒歌也嗂喜也和樂之皃也徐鍇曰䍃從肉非聲當從䚻省乃得聲然不知䚻之從肉又何義也戴氏曰䚻余周切謠

余招切

諺

諺 魚變切民俗常所稱誦也孟子曰夏諺曰吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助傳曰周諺有之匹夫無罪懷璧其罪又曰諺有之心則不競何憚於病曰諺所謂老將至而耄及之又曰諺曰臣一主二凡此所謂諺也又書云乃逸乃諺既誕孔氏曰叛諺不恭也類篇曰詖諺自矜皆因無逸而為說

讀誦諷

讀 徒谷切讀書也又徒透切句中絕也別作

誦 似用切朗讀也

諷 方弄切緩誦也古通作風微辭幾諫謂之風諫詩云或出入風議誦賦讀為有音諷賦誦為有味永賦諷為長歌則聲有節奏成文也周禮曰以樂語教國子興道諷誦言語傳曰衛獻公使太師歌巧言之卒章師曹請歌之遂誦之蓋誦則其辭義易曉也孟子曰誦其詩讀其書

識 職吏切聞言而志之不忘也孔子曰小子識

之記曰博聞強識通作志引之為徽識旗識記曰以死者為不可別已故以其旗識之亦作幟又設職切識見也語曰多見而識之知之次也別作戠

記 𧥠 居吏切與志聲義相近筆之簡冊所以傳久遠而不忘也故謂之記亦謂之志

證 𧭈 諸應切言有徵也古通作徵

諳 𧬳 烏含切熟聞也說文曰悉也別作諭謙詥

試 𧦡 式吏切試用以考驗其言也書云敷奏以言

明試以功後之論人者不試以事功而試之以言辭何以知人乎哉四岳薦鯀帝堯咈之岳曰試可乃已四岳薦舜堯曰我其試哉女于時觀厥刑于二女乃命以位歷試諸難皆試之以事也引之為用詩云百僚是試孔子吾不試故藝

課

課苦卧切程也說文曰試也

託

託他各切寓言也引之為寄付孟子曰王之臣有託其妻子於其友而之楚遊曾子曰可以託六

尺之狐 別作伲訛

譬 〔篆〕 匹至切比類以喻曰譬通作辟

設 〔篆〕 識列切鋪陳詞說也 說文曰施陳也從言從殳殳使人按從殳無義殳乃旻之譌 引之則凡施設皆用之

譯 〔篆〕 夷益切通釋四方之言也

譜 〔篆〕 博古切類記也劉杳曰三代系表旁行邪上並效周譜譜起周代司馬遷作古今世表蓋放周譜

讖 〔篆〕 楚禁切前定徵兆之言也

諜

徒協切閒剌也周官環人掌搏諜賊傳曰諜出曰原將降矣又曰使伯嘉諜之

誓

時制切矢言也周禮以五戒先後刑罰毋使罪麗于民一曰誓用之于軍旅要之以刑賞使知戒也

誄

力軌切哀死之辭也周官太祝掌作六辭以通上下親疏遠邇六曰誄又作讄說文曰誄謚也讄禱也累功德以求福引論語讄曰禱爾于上下神祇按論語孔子疾病子路請禱子曰有諸子路對曰有之誄曰禱爾于

上下神祇蓋誄辭嘗有是故子路引以為證非以誄為禱也古者誄而謚之誄也者論撰其德行以哀悼之因以命謚焉循遂以誄為謚而以謚為禱斯誤也已

謚

神至切王公卿大夫没迹其德行而為之稱曰謚周道也徐本說文謚行之迹也從言兮皿闕徐鍇曰兮聲也謚笑聲益聲孫氏伊昔呼狄二切唐本無謚但有謚行之迹也字林謚從益扼易笑言啞啞笑貌當作啞不當從言謚從皿兮聲亦非謚之聲書傳謚號之謚皆從益而謚亦以益為聲謚蓋益聲

讞

語蹇切議所疑也顏師古音魚列切見漢景紀中三年

謝

辭夜切釋愆也傳曰使夏謝不敏記曰從而

謝焉引之爲謝去謝絶記曰大夫七十而致事若不得謝則必賜之几杖辭謝聲義相近說文曰謝辭去也今人以拜賜拜辱爲謝非也又因謝去而爲衰謝凋謝別作𧨂又爲邑名申伯所封

訝

𧧑吾駕切迎問也與迓輅御義相近周官掌訝掌送迎賔客凡賔客之治令使迓治之諸侯以卿迓卿以大夫迓大夫以士迓士皆有訝凡訝者賔客至而往詔相其事訝士掌四方之獄訟因之爲

詁訝猜訝

誘

誘以九切開道而引之使進也語曰夫子循循然善誘人傳曰天誘其衷又曰楚之羸其誘我也又作羑說文曰羑相呼也從厶羑或作誘𧩙羑古文又見竿部

訹

訹雪律切說誘也伯曰訹猶鉥也鉥所以引綫也

詒

詒與之切以言相遺也凡饋詒通用之與貽通詩云自詒伊阻又曰詒爾多福又曰無父母詒罹

謄 徒登切滕布口語也古單作滕易曰咸其輔頰舌滕口說也說文曰迻書也

記 居迄切畢辭也

諸 章魚切疇問也之乎之合言為諸說文曰辯也又衆也

譽 羊茹切亦平聲稱美也又詩云是以有譽處兮又曰式燕且譽曰韓姞燕譽易曰往蹇來譽又曰終以譽命皆不可以聞譽言蘇氏曰與豫通悅

豫也侗疑兼與裕通從容悅豫意也

誠

誠氏征切言不欺也易曰脩辭立其誠司馬溫公曰誠自不妄語始充其義則表裏終始純實無僞之謂誠大學曰誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色中庸曰誠者物之終始不誠無物程叔子曰無妄之謂誠不欺其次矣無妄正也與誠少異程子蓋以妄為僞

信

信息晉切言不渝也誠在言前信在言後㐅古文𠈃亦古文說文曰信從人從言按人言為信此亦鑿說物不能言言皆人也人言有信有不信

故信之言立古文從人從口豈人口則為信乎信蓋從言人聲言不渝則有實故有實之謂信孟子曰有諸己之謂信有實則人信之故信又有孚義又假借為信宿之信一宿為舍再宿為信又平聲屈申之申亦借用此

諶

諶是吟切誠信也書曰天難諶詩曰天生烝民其命匪諶又作訦說文曰諶誠諦也燕代東齊謂信訦毛萇曰諶誠也忱信也按諶為信忱為誠聲義相近而實不同詩書言難諶匪諶皆從言信之謂也尚克時忱迪知忱詢于九德之行皆從心誠之謂也君奭曰若天棐忱又曰天命不易天難諶一篇之中二字並用諶之與忱其義辨

矣惟大明之詩天難忱斯其字從心蓋亦可通用也

諒

諒力讓切執言必信也語曰君子貞而不諒又曰豈若匹夫匹婦之為諒也自經於溝瀆而莫之知也又曰友直友諒記曰請肆簡諒又曰易直子諒之心鄭氏曰信也通作亮孟子曰君子不亮惡乎執

諴

諴戶毚切書云至諴感神又曰其丕能諴于小民孔氏曰諴和也說文同按和恐非其義諴似有誠意孚格之義

謹

謹居隱切慎言也語曰便便言唯謹爾

詻

詻　五陌切辭厲也（說文曰論訟也）記曰戎容暨暨言容詻詻（康成曰教令嚴也侗謂戎言非但教令詻詻堅不可奪之貌也）

誾

誾　語巾切謹言貌語曰朝與下大夫言侃侃如也與上大夫言誾誾如也又曰閔子侍側誾誾如也（說文曰和悦而諍也夫言有不當苟合者無問尊卑皆當爭雖於君父亦然何為乎獨於上大夫而爭）

訒

訒　而振切言難出也語曰為之難言之得無訒乎（說文曰頓也）

調

調 徒遼切諧和衆口也借為調戲之調李曰調戲當作挑說文又有挑相呼誘也又去聲律呂相諧為一調五聲十二律旋相為宮為六十調後人又益五聲為七為八十四調今通言調度蓋由此選吏用人屬役賦事因謂之調漢匡衡調補平原文學張釋之十年不得調又調關東輕車銳卒大農以均輸調鹽鐵助賦皆謂均度其才能輕重也顔師古曰皆訓調為選

翶

翶 況羽切言辭和眗也記曰會同主翶又曰德

發揚詡萬物　說文曰大言也今俗言夸詡

謐　𧨸　彌必切安靜無譁也　說文曰靜語也一曰無聲也

謙　䜬　苦兼切退孫也謙之發形諸辭讓故從言

讓　讓　而兼切推孫也孟子曰辭讓之心禮之端也周官司徒以易禮教讓則民不爭子生八年始教之讓出入門戶及即席飲食必後長者人之所以羣居和壹者莫大於讓故孔子曰能以禮讓為國乎何有又為譙讓周語曰有威讓之令楚子使薳

章讓黄譙與讓聲義通

讜 他朗切言忠直也

諄 章倫切告語詳覆也

詳 似羊切周悉也

諦 都計切審當也又作諦

訂 丁定切正定也說文曰平議也孫氏他頂切

詣 五計切語到也說文曰候至也引之爲往詣之詣

該 古哀切兼該也說文曰軍中約也春秋穀梁氏曰比

該郊之變也亦作[seal]莊周曰百骸九竅六藏賅而存焉司馬彪曰備也又作賅說文曰兼賅也

諟 [seal] 上音切書曰顧諟天之明命孔氏曰是也說文曰理也

訏 [seal] 況于切大言也引之為闊大之義詩云訏謨定命又曰實覃實訏又曰且往觀乎洧之外洵訏且樂又上聲曰川澤訏訏毛氏曰大也說文曰詭偽也一曰訏嗟又齊楚謂信曰訏

諝 [seal] 私呂切說文曰知也又作㥠亦知也

誼 儀寄切言發於義而不可奪也漢書以此為義

討 他皓切問故也語曰世叔討論之孟子曰天子討而不伐謂問其罪也（說文從寸無義寸乃又之譌）

詰 去吉切窮問也引之為詰治書云詰爾戎兵又曰司寇詰姦慝

譙 昨肖切責讓也又作（說文曰古文）書云王亦未敢誚公漢書樊噲譙讓項羽又昨肖切詩云予

羽譙譙毛氏曰殺也陸氏曰本亦作嶕又為譙樓之譙漢書曰守丞與戰譙門中顔師古曰譙亦呼為巢謂門上為高樓以望猶巢車也亦通作樵趙充國塹壘木樵師古曰與譙通又地名

譴讁 䜝去戰切詸庳也 謫陟革切責罰也古通作遣適讁人作適

詸 詸陟輸切罪責也小者遣讁大則刑戮傳曰齊侯詸屨於徒人費孔子責宰予曰於予與何詸記曰以足蹙路馬芻有詸齒路馬有詸詸所以從言

專以誅為殺戮非也

詬 呼寇切辱詈也傳曰子不忍其詬又曰以晋詬語之亦作訽楚辭曰忍尤而攘訽又作㖃

詆 典禮切排毀也又作呧說文詆苛也一曰訶也呧呧苛也

訶 虎何切大聲叱厲也古通作何

訕 師晏切非議鄙笑也語曰惡居下流而訕上亦作姍姍訕說文曰訕謗也姍誹也一曰翼便也刪省聲

謗 補浪切顯議在上之人也春秋傳曰庶人謗

訐 𧦠 居謁切指人之私也

誹 𧩼 妃尾切又平聲非毀也史記曰小雅怨誹而不亂

譏 𧭹 居衣切刺也

訾 𧦝 將移切算論也記曰不訾重器漢書訾算十以上乃得官又曰貧不中訾又曰膠西王爲無訾省府庫壞漏盡腐財物以巨萬計貨殖傳巴寡婦家亦不訾又將此切疵毀也記曰不尚訾又曰毋

呰衣服成器衣服已制器已成皆不當疵毀之康成曰呰思也思則疾貧鑿而不通詩云翕翕訿訿朱子曰訿訿相詆也又為訿窳詩云皋皋訿訿曾不知其玷毛氏曰訿訿窳不共事也又作呰荀子引詩作呰呰說文曰呰苛也又作呰說文曰呰窳也窳污寙也史記曰楚越之民呰窳偷生漢書作呰徐廣曰呰窳尚且惰懶也應劭曰呰弱也師古曰呰短也

誣

誣武夫切以無為有以有為無虛加之也唐本說文曰加諸也

讒　鉏咸切崇飾惡言毀善害能謂之讒詩云讒人罔極交亂四國漢書民謠曰邪徑敗良田讒口亂善人

譖　側禁切陰毀之謂譖

訟　似用切又平聲爭曲直於官有司也

⿰言朔　桑故切顯訟直攻之謂⿰言朔又作　通作愬說文曰⿰言㡿㡿聲徐鉉曰㡿非聲蓋古字音多與今異如釁亦音門乃亦音仍按朔與㡿皆以屰為聲泝與⿰言㡿皆以㡿為聲古音實相通

詠

𧦝竹角切訴也博雅曰責也謓也方言曰楚南謂愬爲詠楚辭曰衆女嫉予之娥眉謠詠謂予以善淫按春秋傳晉人徵朝于衛衛侯辭以難太子又使椓之椓即詠也杜氏曰椓謗父欲速得其處

詛

𧧢莊助切誓於鬼神也周官詛祝掌盟詛之祝號鄭氏曰大曰盟小曰詛詩云出此三物以詛爾斯傳曰鄭伯使卒出豭行出犬雞以詛射潁考叔者蓋其辭若云俾隊其師無克祚國及而玄孫無有老幼之

類也故祝為吉祝而詛為惡祝傳曰祝有益也詛亦有損又曰宋國區區而有詛有祝

譸

𧥺張流切多言詛祝也書曰無或譸張為幻孔氏曰譸張誑也按譸張二字二義詳見侜下說文譸訓詶也詶訓譸也詛訓詶也譸今人所謂鬥喋也張張皇也

通作侜

誕

𧩼徒旱切大言也說文籒文𧩼引之為濶大書云誕敷文德又曰誕告萬方詩云旄丘之葛兮何誕之節兮引之為誕謾欺誕書云乃逸乃諺既誕又借

為發語辭詩云誕彌厥月誕寘之隘巷誕實匍匐

謾 莫半切言無實也又平聲欺罔也與瞞通

詑 丑亞切夸語也又作誇

讕 洛干切又去聲讕𧹞不伏實也或作譋

諼 況袁切為紿也借義為忘詩云永矢弗諼又曰終不可諼大學引詩作諠草有諼草以能忘憂名詩云焉得諼草言樹之背別作萱藼萲蕿

誑 居況切紿戲也記曰幼子常視毋誑古通作

廷詩云無信人之言人實廷女又作誑惩說文惩誤也

詭　詭過委切曲辭不以正也引之為詭隨詭遇為詭異別作恑姽觤說文恑變也姽閑體行姽姽也

譎　譎古穴切變詐回遹也別作憰說文二字皆推詐也

詐　詐側駕切欺偽也

詖　詖彼義切頗側也與陂通孟子曰詖辭知其所蔽說文曰辯論也古文以為頗字

誤　誤五故切辭差也俗作悞非

詿

詿 古賣古罵二切相誤也（說文有兩詿一圭聲一作省聲皆誤也又作謑說文相誤也又作䜉）

譌

譌 五禾切傳繆也亦作訛（又作訛）詩云民之譌言譌則轉易失初故又為變易詩云式譌爾心

諞

諞 婢善切便佞也秦誓曰惟截截善諞言又平聲（說文曰諞便巧言也引論論友諞佞）

諂

諂 丑琰切卑辭曲媚之為諂（又作讇）

諛

諛 羊朱切附和贊譽之謂諛

訑 [seal] 余支𢀖支二切誕謾自大也孟子曰訑訑之聲音顔色拒人於千里之外莊周曰僻陋慢訑楚辭曰或忠信而死節或訑謾而不疑別作訑詑誕𧫒

諱 [seal] 許貴切忌惡掩諱不言也

護 [seal] 胡故切掩覆也

謔 [seal] 虛約切戲言也

詼 [seal] 枯回切滑稽詼謿也

諧 [seal] 戸皆切詼諧滑稽諧笑也又與龤通用爲諧

和之和

讙 讙 呼官切衆口歡呼也記曰高宗三年不言言乃讙又曰鼓鼙之聲讙

訌 訌 戸工切詩云蟊賊内訌訌與鬨聲義葢相近

譁 譁 乎瓜切喧嚻也

訬 訬 楚巧切説文曰訬擾也又平聲

謱 謱 郎侯切謱謱語不休也謱𧨜語煩也 説文曰謰謱也

方言曰謰謱拏也

譇　譇陟加切譇語喧也拏譇譇拏語競也說文曰譇拏羞窮也別作謶謯譇

謈　謈蒲角切漢書郭舍人揚不勝痛呼謈說文曰音暴師古曰步高反

誻　誻他合切唐本說文曰言語相及也徐本曰言語相及誻也按今俗有誻問之說

讋　讋讋質陟切言失氣也漢書項籍斬會稽守府中皆讋伏又讋囁多言也又作讋說文曰讋囁也

謦　謦去挺切莊周曰昆弟親戚謦欬其側謦欬發

聲也又去聲

詵 疏臻切 說文曰致言也 詩云螽斯羽詵詵兮 毛氏曰衆多也 孫愐曰衆人言也

謏 所六切 士虞禮曰尸謏 鄭氏曰起也 列子曰未嘗見舟而謏操之

謏 息有先了二切 記曰發慮憲求善良足以謏聞未足以動衆 鄭氏曰謏之言小也 按發慮憲求善良恐不止於小聞

訇 胡涓切 又維頃呼宏二切 說文曰駭言也 匀省聲 籀文不省

諓 [篆] 辛衍切 史記曰能諓才諓 司馬氏曰淺也

讝 [篆] 語劒切 疾病妄語也 又之廉切 又作譫

訩 [篆] 虛容切 詩云家父作誦以究王訩 毛氏曰訟也唐本說文同徐本誤以訟為說味詩義恐亦非訟或作詾號

詎 [篆] 臼許切 又去聲 詎之為言猶豈也其也 漢書借用巨字 又平聲 亦通借渠字 按古無詎字

言之疑

詹 [篆] 職廉切 說文曰多言也從言從八從厃 莊周曰大言炎炎小

言詹詹經傳用爲詹望詹仰之詹別作瞻

善 善 常衍切 說文譱吉也从誩从羊此與義美同意善篆文从言按經傳善之義不待釋而明借他義以釋之者往往皆差說文曰吉也孫愐曰良也大也佳也皆不足以盡之

啻 𠷎 於力切 說文曰快也从言从中

曰 𠙵 王伐切有言也乙聲

曰之象形

曶 𡇉 呼兀切 說文曰出氣詞也象形𡇉籀文

曰之會意

沓 𣱅道合切說文曰語多沓沓如水也別作㳫譗

遝說文曰遝逮也逮遝也按逮遝止當作合沓

曰之鰫聲

朁 𣝊七感切說文曰曾也

曷 㫺何葛切何也亦通用害字

曰之疑

曹 𣍘藏牢切說文曰獄兩曹也在廷東故從棘治獄者以言故從曰按此說鑿而不通疑即𣍘字從曰棘聲按書傳所用爲曹耦周語曰民所曹好

鮮其不濟也詩云乃造其曹又為國名亦作姓

問 [seal] 丈運切問所不知也

疇 [seal] 直由切説文曰誰也通亦作𠷎今作疇又作嚋

啓 [seal] 康禮切開白也又作启

咨 [seal] 即夷切資謀也説文曰謀事為咨別作諮又因其聲為賫

咨咨嗟之咨別作嗞説文曰嗟也

台 [seal] 直笑切呼之來也又時照切邑名名公奭所食後因以為氏別作邵

喚 呼貫切呼也呼喚聲相通

叫 古弔切高喚也又作嘂周禮曰夜呼旦以嘂百官又作噭記曰無噭應

售 承周切荅也別作啁市賈儥賈直因謂之售得直為售去聲古通作讎

唯 以水切應之速者其聲唯記曰父命呼唯而不諾又因之為口開翕貌詩云其魚唯唯又假借之用平聲與惟維通專也

啮

(篆) 爾者切應聲也 古無此字疑即𠰻字

可

(篆) 肯我切肎可同聲其義一也

可之轉注

叵

(篆) 普火切不可之疾言為叵從反可

可之諧聲

哿

(篆) 古我切可以也詩云哿矣富人哀此惸獨又曰哿矣能言巧言如流 毛氏曰可也

可之疑

哥　哥古俄切說文曰聲也古以為歌字

和　和胡戈切聲相龤也或曰五味和於口也引之凡和龤者皆曰和通作龢別作盉借為鸞和之和鈴在車上者也康成曰鸞在衡和在式杜元凱曰和在衡又為和門之和又去聲此唱而彼應曰和見桓下

如若　如而朱切女朱二切順從也說文曰從隨也從女從口徐鍇曰女子從父之教從夫之命故從女按從女無義女乃聲也借為如往之如

若而灼切如也順也說文擇菜也從草從右右手也叒曰出東方暘谷所登榑桑

叒木也象形叒猶丈孫氏而灼切按書傳不聞以若為擇菜者且擇菜而從右無義搏桑叒木之說無稽然楚辭亦曰折若木以拂日則若木之說舊矣古鍾鼎文凡若皆作𦱔蓋從口而𦱔聲𦱔譌而為𦱔爾猶丈從叒口即若字也如與若又引之其用與似與然通如若然似同聲其義亦通又借為謂人之辭爾汝而若同聲皆謂人也

吾

𠮷卬胡切自謂之辭也吾我卬聲相通皆自謂也又借為支吾之吾漢官名執金吾取此亦作捂又牛加切漢金城有允吾縣

台 㠯盈之切台猶余也書曰匪台小子敢行稱亂又曰以台正于四方台予余同聲皆自謂也又與何同義書曰夏罪其如台乃曰其如台台何同聲皆誰問也徐本說文曰說也類篇引說文曰怡也疑即怡字然說文又自有悅字又土來切詩云黃耇台背爾雅曰鮐背者壽也毛氏曰台背大老也鄭氏曰台之言鮐也大老則背有鮐文漢志曰斗魁下六星兩兩相比曰三能蘇林音台晉志曰三台六星兩兩而居起文昌列抵太微西近文昌二星曰上台次二星曰中台東

二星曰下台

喻

喻俞戍切閧言心解也孔子曰君子喻於義小人喻於利記曰君子之教喻也罕譬而喻亦作諭教諭因謂之諭也說文曰諭告也一曰呴喻和悅貌按諭教曉也告不足以盡義呴喻乃雙聲假借非正義也說文無喻字按六經多作喻惟周禮祭義作諭

合

合侯閤切言相合也一曰吻合也引之凡和合會合皆用之別作佮欱詥迨說文曰詥皆也佮合也欱會合也迨遝也又古沓切

否 否 方九甫鳩二切不然也通作不又符鄙切氣閉塞也易曰天地不交否別作痞

咈 咈 敷勿切不然之辭也書曰咈哉與弗拂通

唱 唱 尺亮切發聲高唱也亦通作倡詩云叔兮伯兮倡予和汝記曰一唱而三歎

哦 哦 牛何切高吟也

吟 吟 魚音切亟永去聲也喜為吟永痛為呻吟疑為沉吟又作唫詅訡

哉 將來切語餘歎辭也又去聲與載通書云朕哉自亳孟子作載詩云陳錫哉周春秋傳作載書又曰哉生明爾雅曰始也

句 九遇切辭之絕為句記曰一年眡離經辨志康成曰離經斷句絕也又古侯切借為鉤曲之句記曰句者畢出又作區亦借用區樂記曰區萌達草木初甲拆其萌句曲也又古侯切俗語稱句當別作勾非

唐 徒郎切說文曰大言也啺古文今人言荒唐蓋

取此帝堯以唐為氏

嘲　陟交切嘲謔也亦作謿〔漢書亦作啁〕又啾嘲嘲哲聲之喧襍噍殺也

呶　尼交切語口呶不休也詩云載號載呶〔說文曰讙聲也亦作怓詩云以謹惛怓毛氏曰惛怓大亂也鄭氏曰猶讙譁也亦作譊說文曰恚呼也亦通作嘵〕

咻　虛尤切衆口咻吼也孟子曰衆楚人咻之

嘈　徂刀切衆口嘈襍也

囋　才贊切嘈不已也荀子曰問一而告二謂之

噴又入聲

噂　祖本切說文曰聚語也詩云噂沓背憎

哲　陟列切嘲哲也（亦作嚞）借為明哲之哲

嗷　五刀切嘈不絕聲也詩云哀鳴嗷嗷又詩讒口囂嚻囂漢書作嗷嗷（又作嗸）

嗃　黑角切多責譙狀也易曰家人嗃嗃悔厲吉（一本作熇）又虛交切莊周曰夫吹管也猶有嗃也

吷　呼決切聲之嚽疾也莊周曰吹劍首者吷而

已矣

呢 𠰻 女夷切呢喃小語也

喃 𠴨 那函切喃喃口不休也荀子曰喃喃而噍又作𠵭或作詀諵

呫 𠯗 尺涉切切切附語也漢灌夫曰效女兒曹呫囁耳語

喔 喔 於谷切又於角切喔伊兒女笑語聲也說文曰喔雞聲也

唲 如之切又於嘉切唲嘔平聲與嬰兒應和語也荀子曰拊循之唲嘔之今俗云阿嘔是也

吺 汝朱切欲言而復縮唇吻聶吺也亦作嚅又作䛐䜑說文曰讘吺多言也唐本殳聲徐本從投省聲按韓退之言口將言而囁嚅殳聲是也䶩兒之兒亦有作吺者故孫氏音當侯切而徐從投省音義皆非也

嘖 側伯士革二切聲煩襍也傳曰會同難嘖有煩言莫之治也又為歎聲亦作[illegible]又作謮諎說文曰嘖大呼也或作謮諎大聲也讀若笮又作唶集韻曰歎聲也按爾雅行扈唶唶白樂天詩曰嘖嘖雀引雛謮

嘖之聲細微大聲大聲之說皆非也

咋 側格切伯曰嘖口聲也傳曰季桓子咋謂林楚杜元凱曰咋齰也不然又側駕子夜二切

嚄 屋虢屋郭二切史記曰晉鄙嚄唶宿將司馬氏曰多辭句也

咄 丁括切語發聲也說文曰相謂也又都骨切

嗾 千后蘇后二切嗾使也傳曰公嗾夫獒焉或作㖩

唆

唆蘇禾切唆嗾同聲實一字也古無唆字

啾

啾將由切小聲也

唧

唧子悉切唧唧竊語聲亦歎聲也別作嚌哦

喤

喤胡光切聲喤也詩曰乃生男子其泣喤喤曰鍾鼓喤喤曰喤喤厥聲別作韹鍠人戶盲切

嘐

嘐火交切聲大而歒也說文曰夸語也孟子曰其志嘐嘐然曰古之人古之人今人以喘甚為嘐蓋以其聲嘐嘐然與哮通又居肴切

嘽

嘽他干切聲氣盛疾也（說文曰喘息也一曰喜也）詩云大車嘽嘽嘽嘽焞焞如霆如雷（毛氏曰衆也）又曰嘽嘽駱馬（毛氏曰喘息貌）又曰王旅嘽嘽如飛如翰（毛氏曰盛也鄭氏曰閑暇有餘力之貌）又曰徒御嘽嘽（毛氏曰喜樂也鄭氏曰安舒也按毛鄭一字而數義皆緣詩辭而為之說非嘽之正義也）又齒善切記曰其樂心感者其聲嘽以緩（鄭氏曰寬綽貌）

啍

啍他昆切口氣敦薄也（說文曰口氣也）詩云大車啍啍（毛氏曰重遲貌）

喊 㖌 呼覽切大聲呼也古通作闞詩云闞如虓虎又去聲或作噉或作㺂說文曰小犬吠也南陽新亭有㺂鄉

嚛 嚛 火沃切說文曰食辛嚛也

唪 唪 補孔切詩云瓜瓞唪唪毛氏曰唪唪然多實也說文大唪大笑也讀若詩瓜瓞菶菶

嘻 嘻 許其切微笑聲易曰婦子嘻嘻又噫嘻歎聲也開聲爲烏呼亦音啞呀闔聲爲噫嘻或作欸歎嘻戲誒亦通作戲

咥 𠰌 許既切笑聲也又許訖切亦笑聲也或作呬咭詩云咥其笑矣又徒結切易曰履虎尾咥人凶噬也陸氏直結切蓋闕音

啞 𠲅 乙格切歡笑聲也易曰笑言啞啞又作謚說文曰笑貌又倚下切令人謂喑啞又於加切歐啞伊啞優啞皆聲也漢書伊優啞單作亞按此當作烏有鵶音也

听 𠯑 宜引切笑見齒貌相如賦曰听然而笑又作𪘏莊周曰桓公𪘏然而笑陸氏敕引切

咍 呼來切說文曰蚩笑也楚辭曰衆兆之所咍

噱 其謔切大笑也漢書談笑大噱 師古曰噱笑聲

叱 尺栗切怒斥聲也

喝 虛葛切訶斥也因之為恐喝漢書竇憲陰喝不得對 注𩟗一介切猶噎塞也又作噦 又於介切氣塞不得言喉中聲也相如賦曰聲流喝 別作嗌 呃呃詎

吒 尺駕切叱之稍徐也 說文曰吒噴也叱怒也噴吒也 公明宣曰親在叱吒之聲未嘗至於犬馬亦與咤互用記

曰無咤食康成曰嫌薄之也陸氏曰叱咤也史記項王喑惡叱咤

咤　咤　陟駕切虛飲也書曰乃受同冒王三宿三祭三咤太保受同祭嚌王咤而太保嚌輕重之等也孔氏以咤為奠非說文因之有詫字從言無義

嚇　嚇　虛訝郝格郝各三切恐嚇也莊周曰鴟得腐鼠鵷雛過之仰而眂之曰嚇

嗔　嗔　昌真切盛氣怒也又亭年切說文曰盛氣也引詩振旅嗔嗔

噫　噫　於其切嗟歎聲也又於介切說文曰飽食息

也

號 号乎刀切長呼也有長呼以告遠命衆者有哀痛而號者亦作號嘷又作猈諕唬説文曰號痛聲也號呼也嘷咆也譚長説從犬㹞從虎者虎号也從犬者犬号也其爲号呼一也不當有二字又去聲物有號名所以號名也周禮曰辨號名之用又因之爲號令易曰渙汗其大號

噎 㖂魚變切弔問也弔生曰噎或作唁詹獻唁又魚吁切語曰因也唁粗厲也

哆 𪔁 尺紙齒者二切口張大者也

咺 𠱍 況晩切又況遠切口張大貌詩云赫兮咺兮說文曰朝鮮謂兒泣不止曰咺又作喛又作愃說說文曰寬嫺心腹貌引詩赫兮愃兮

唅呀 𠵶 虛甘切 㕧 虛牙切唅呀張口中空貌又唅作谽唅呀又作谺⿰谷闌谽谺谷空也不當別為字

哮 𠯗 虛嬌切虛大貌莊周曰非不哮然大也與枵通讀為号者非

吁 𠮳 況于切長歎也說文口部有吁驚也于部又有吁驚語也凡意之

所否者其發聲多吁

喟 [seal] 丘貴切太息聲也或作嘳 凡烏呼噫嘻吁喟咨嗟咍歎聲其義各如其聲

喘 [seal] 昌吮切氣不得平疾息也

嚏 [seal] 都計切氣平口鼻歕嚏也亦單作疐

呻 [seal] 失人切疾痛呻吟也

嘅 [seal] 苦蓋切歎也詩云嘅其歎矣與慨通

嗟 [seal] 咨邪切又遭哥切歎辭也又作嗟說文曰嗟咨也一曰痛惜也

按嗟有為痛惜者有為歎美者

哀 烏開切又於希切悲聲發乎聲也

啜 張劣切詩云啜其泣矣今用為歠字說文曰嘗也一曰喙也孫氏昌說切蓋以為歠

呿 丘於丘加二切口開也莊周曰公孫龍口呿而不合素問曰呿吟至微注呿謂欠呿呂氏春秋曰呿而不唫高誘曰呿開唫閉

唫 牛音切口急難開也與吟互用

噧　許劫切口合也莊周曰口張而不能噧陸氏曰合也

吝　良刃切含忍不吐也說文曰恨惜也彣古文别作者悋漢志貪遴通作作遴

㕯　女骨切澀於言也又女滑切說文曰言之訥也又作吶說文曰言難也訖曰言吶吶然如不出諸其口陸氏如悅切徐氏奴劣切按㕯吶特一字吶字移口於左爾徐陸音俱非

㕯之疑

商

商 式易切 説文曰從外知内也章省聲 商商 古文 商 籀文 按商於經傳爲商度易曰商兑未寧又爲商賈行曰商坐曰賈 或作商説文曰行賈也 又爲殷國都因以爲氏

局

局 其力衢六二切言有所局不得伸也尺聲詩云謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不蹐局與蹐跼 説文曰從口在尺下一曰博所以行棊象形徐鍇曰人之無涯者惟口故口在尺下爲局 引其義爲卷局曲局局趨 别作跼駶偏寫髮楚辭曰跼跳而遠去絲恤曰跼卷曲也駶馬立不正 博有局以限棊也官有局以限職守

也記曰左右有局局各司其局 別作挶

昏 𠯑 古活切結舌也說文曰塞口也氏省聲

吃 𠮦 居壹切語蹇也 又作欯說文曰𠂊也一曰口不便言也

哽 𠳍 古杏切說文曰言爲舌所介也悲者哽咽亦通作梗

噤 𡂤 巨禁切齒頰殭不得開也 別作𪘉齡說文噤口閉也

嗄 𠻸 所假切啼極嗌乾聲嬰也老氏曰終日號而嗌不嗄

喑 𠰇 於今切失聲不能言也今人謂之啞倚下切又作瘖說文曰宋齊謂兒泣不止爲喑瘖不能言也 又借其聲爲喑烏史記項王喑惡叱咤

咼 𠯑 苦媧切說文曰口戾不正也別作喎𠯗𡁓說文曰𡁓不正也

哨 𠯫 七笑切說文曰不容也記曰枉矢哨壺鄭氏曰不正貌又所教切

啻 𠴱 施義切啻猶止也不啻猶言何止也亦通作翅

吪 𠯌 五禾切寐中驚語也詩云尚寐無吪別作囮通

作訛詩云或寢或訛（毛氏曰動也）

呈　直貞切（說文曰平也）史記曰日有呈不中呈不得休息蓋以為程度之程今人以為呈白呈露

嘌　匹妙切詩云匪風飄兮匪車嘌兮（說文曰疾也孫氏撫招切毛氏曰嘌嘌無節度也）

噴　他感切（陸氏勅感切）詩云有噴其饁（毛氏曰衆貌說文曰聲也）

引詩

味　陟救陟戍二切鳥喙也亦作咮亦通作注

嗉　蘇故切鳥頷下畜食處也亦單作　天官書張素爲廚爾雅曰亢鳥嚨其粻嗉

咆哮　薄交切　許交切虎豹怒號咆哮也亦通作炰烋詩云女炰烋于中國哮又作虓咆又作嗻嚯哮又作獿

吼　許后切鬭也又作㖃說文在后部厚怒聲也亦作呴咆哮鬭吼皆怒号之聲義各如其聲

吽　魚侯切犬爭聲東方朔曰狋吽牙者兩犬爭

也

噳 魚巨切詩云麀鹿噳噳 說文曰麌鹿羣口相聚貌

啄 竹角切鳥食也銳喙者啄又竹救切

唼 七接切鳧鴈唼食 漢書曰唼血而盟師古曰小歠也所甲切

嘶 先齊切聲長而殺也馬鳴蟬鳴其聲多嘶漢書王莽大聲而嘶悲者聲亦嘶 別作⿰言斯

呦 於求切鳴聲也詩云呦呦鹿鳴 或作嚘

嚶 伊消切鳴聲也詩云嚶嚶草蟲

嚶　烏莖切鳴聲也詩云鳥鳴嚶嚶

喈　居諧切鳴聲也詩云雞鳴喈喈又古奚切

嘹　憐蕭切嘹唳鳴聲高亮也鴻雁嘹唳

唳　郎計切長鳴高亮也鶴鳴曰唳

嘒　呼惠切小口鳴聲也詩云鳴蜩嘒嘒又曰嘒彼管聲又曰嘒彼小星星光熠熠如喙翕張也

嘵　馨幺切悲鳴不輟聲也詩云風雨所漂搖予維音嘵嘵

啅 陟教竹角二切鳥雀鳴聲一曰眾口貌

噞 魚檢切魚翕水也

喁 魚巨切魚口開翕喁喁也又魚容切口之疑

周 職留切說文曰密也從用從口𠴑古文於書傳為周回之義記曰周還中規故又為周帀彌密之義傳曰忠信為周又曰以周事子因之為周遍詩云寘彼周行語曰君子周而不比孟子曰周于利者凶年不能

敍周于德者邪世不能亂又因之為周給語曰君子周急不繼富別作賙有周氏以為氏

知

知陟離切說文知在矢部詞也從口從矢又衙在白部識詞也從白從于從知𥏼古文孫氏知義切按知心有識也從口未詳矢聲知之之謂知去聲別作智

古

古公戶切往古也說文曰從十口識前言者也𠖠古文

古之龤聲

嘏

嘏古雅切說文曰大遠也祝致鬼神之詞曰嘏記曰祝

以孝告嘏以慈告嘏致福也故因為福詩云俾緝

熙于純嘏曰天錫公純嘏鄭氏曰受福為嘏又云純嘏爾

常矣毛鄭皆曰大非也

吉

吉居質切福善也說文曰善也從士口

咸

咸胡監切書傳之用咸猶皆也又為感易曰咸感也說文曰皆也悉也從口從戌戌悉也

各

各古洛切別也說文曰異詞也從夂夂者有行而止之不相聽也

唾

唾湯卧切說文曰垂聲按垂於聲口液也㱿吐不循人吐外切或作涶

次液因謂之唾記曰讓食不唾傳曰不顧而唾

只 只 諸氏切說文曰語已詞也象氣下引之形 詩云樂只君子又曰毋也天只不諒人只皆詞助

只之䶊聲

𠮙 𠮙 呼形切說文曰聲也讀若馨按吳越語寧馨猶言如許生許生之合為馨晉人借用馨字

牙 牙 五加切壯齒也上象其齟齬相入下象其根

鍇曰古文因之為萌牙之牙別作芽 又去聲輸人

為輪下規謂之牙考工記曰牙也者以為固抱也

牙之龤聲

猗

猗去奇切說文曰武牙也鼂說之曰顏野王曰虎牙也蓋唐人諱虎改之按猗蓋牙之巨者武虎言其壯也

𤘘

𤘘區主切牙蠹也或作齲齵從齒非齒未嘗蠹也

牚

牚直庚切又去聲楔入也亦距也又丑庚切牚張之也亦作堂說文曰歫也考工記曰維角堂之鄭司農曰讀若牚距之牚按牚堂止一字或從牙或從止從足其義一也別作棖撐樘撑

冉 𠀒 如琰切 說文曰毛冉冉也象形按漢書元龜距冉孟康曰冉甲緣也 從冉

謂其冉弱也詩云荏冉柔木 別作苒

六書故卷十一